



MusicOlomouc, spolek

Výroční zpráva 2016

Historie a poslání

Spolek MusicOlomouc vznikl registrací u Ministerstva vnitra dne 15. září 2011 s cílem podporovat soudobou hudbu, zejména prostřednictvím organizace mezinárodního festivalu soudobé hudby MusicOlomouc.

Cílem činnosti spolku je vytvářet příležitosti pro kulturní, zejména hudební aktivity, vytvářet příznivé prostředí pro vznikání, šíření a reflexi nových uměleckých hodnot. Těchto cílů bude dosahováno především organizováním a realizací mezinárodního festivalu soudobé hudby MusicOlomouc. Tento polystylový a polyžánrový festival soudobé české a světové experimentální, jazzové a alternativní hudby je každoročně pořádán v Olomouci a Olomouckém kraji. V rámci koncertů, odborných přednášek a besed s interprety a skladateli představuje skladby, kompoziční postupy, estetické hodnoty a interpretační možnosti soudobých hudebních děl vzniklých především v posledním dvacetiletí (tento časový rámec se každoročně posouvá). Cíle mohou být dále naplňovány především organizací samostatných koncertů a kulturních aktivit mimo rámec festivalu či jako součást jiných projektů. Cílem spolku je dále podpora soudobého hudebního umění a jeho plnohodnotné začlenění do koncertního provozu a povědomí posluchačů.

Prezentace:

Veškeré informace, fotografie a další materiály jsou k dispozici na www.musicolomouc.cz

Organizační struktura

MusicOlomouc, spolek,

zapsaný pod spisovou značkou L 13971 vedenou u Krajského soudu v Ostravě,

sídlo: Vodární 484/1, 779 00 Olomouc

IČ: 22718371

DIČ: CZ22718371

Bankovní spojení: Fio banka a.s.

č. účtu: 2001133154/2010

info @musicolomouc.cz

www. musicolomouc.cz

Představenstvo:

Předseda: prof. PhDr. Jan Vičar, CSc.

Bydliště: Mozartova 762/5, 779 00 Olomouc

Člen: Mag. Art. Marek Kepřt, Ph.D.

Bydliště: Jílová 15, 779 00 Olomouc

Člen: Ing. Andrea Wagnerová

Bydliště: Dvořákova 23, 779 00 Olomouc

Činnost spolku v roce 2016

1) organizace a realizace MusicOlomouc 2016 – 8. mezinárodní festival soudobé hudby

Osmý ročník mezinárodního festivalu soudobé hudby MusicOlomouc se konal ve dnech 3. – 12. října 2016. Na **osmi koncertech**, které se uskutečnily v prostorách Uměleckého centra Univerzity Palackého v Olomouci (konkrétně v Kapli Božího Těla, Atriu a Divadle K3) a v Redutě Moravské filharmonie Olomouc, zaznělo **jednačtyřicet soudobých kompozic** českých a zahraničních skladatelů, z toho sedm ve světové premiéře. Oproti původnímu plánu čtyř přednášek skladatelů současné mladé generace se z časové kolize uskutečnily tři, a to Ondřeje Štochla, Thomase Wallyho a Františka Chaloupky.

Novinkou letošního ročníku byly **objednávky premiér skladeb českých skladatelů** přímo pro festival. Mezi oslovenými byla Lucie Vítková, Ondřej Štochl, František Chaloupka a olomoučtí autoři Jan Vičar a Marek Keprt. Festival tak naplnil jeden ze svých hlavních cílů, což jsou zakázky nových děl českých (a olomouckých) skladatelů a jejich prezentace a zařazení do repertoáru jak českých, tak zahraničních ansámbků. **Podporou tvůrčích aktivit** ze strany festivalu a následnou prezentací nových uměleckých děl v ČR i v zahraničí získává akce nejen krajskou a republikovou, ale i **nadnárodní působnost**. Na festivalu také probíhá **kulturní výměna** mezi českými – olomouckými skladateli, kteří vytvořili kompozice pro české i zahraniční soubory; současně mnoho provedených skladeb na festivalu bylo českou a **téměř všechny olomouckou premiérou**.

Významnost a jedinečnost akce spočívá v tom, že MusicOlomouc je **jediným mezinárodním festivalem soudobé hudby v Olomouci**. Jeho odbornost a aktuálnost je zajištěna pořadatelem Katedrou muzikologie FF Univerzity Palackého a ředitelem a dramaturgem Markem Kepртом. Vzhledem ke spíše tradičnějšímu zaměření dramaturgie kulturních akcí v kraji má festival MusicOlomouc velký potenciál rozšiřovat jeho kulturní tradice i rozhledy obyvatelstva a **vyrovnávat se tak v kulturní nabídce jiným hudebním centřům** v ČR (Ostrava, Brno, Praha) i v zahraničí (Víděň, Bratislava aj.).

Mezi nejzdařilejší koncerty s velkým ohlasem publika patřilo vystoupení švýcarského Mondrian Ensemblu a tradičnější posluchače oslovil zejména koncert Kühnova smíšeného sboru, který také zaznamenal největší návštěvnost. Vrcholem festivalu byl závěrečný koncert

slovenského Quasars Ensemble, který v české premiéře provedl scénicky skladbu The Raven japonského skladatele Toshia Hosokawy.

Zajímavostí letošního ročníku bylo premiérové **vystoupení nového olomouckého ansámblu Lichtzwang**, který mimo jiné představil i **dvě premiérové kompozice olomouckých autorů**, v nichž byl využit v ČR ne tak často používaný nástroj - theremin. Tento koncert, stejně jako premiéra celovečerního díla Františka Chaloupky v podání Dunami Ensemble nahrával Český rozhlas Olomouc.

MusicOlomouc se těšil velkému zájmu nejen Olomoučanů, ale i návštěvníků z jiných hudebních center ČR. Festival navštívilo **téměř sedm set návštěvníků**. Akce byla recenzována ve všech celostátních odborných periodikách a hudebních médiích i v regionálním tisku.

Festival byl spolupořádán Univerzitou Palackého v Olomouci a její Filozofickou fakultou; odborně jej zaštitila Katedra muzikologie FF UP.

2) příprava 9. ročníku festivalu MusicOlomouc 2017

- akce se uskuteční 2. – 15. 10. 2017.

Partneři a podporovatelé v roce 2016

Univerzita Palackého v Olomouci

Filozofická fakulta UP v Olomouci

Katedra muzikologie FF UP v Olomouci

Ministerstvo kultury ČR

Státní fond kultury ČR

Statutární město Olomouc

Olomoucký kraj

the Swiss Arts Council Pro Helvetia

Rakouské kulturní fórum

Česko-německý fond budoucnosti

Ochranný svaz autorský v programu Partnerství

Nadace Český hudební fond

Kooperativa pojišťovna, a.s., Vienna Insurance Group

FlyUnited s.r.o.

Mediální partneři

Český rozhlas Olomouc

Radio Proglas

UP AIR

Hudební rozhledy

Harmonie

HIS Voice

OperaPlus

Opus musicum

Olomoucký deník

Žurnál UP online

Helena v krabici

Nahrávací studio Divadla na Orlí

Další partneři

Profi-tisk group, s.r.o.

Railreklam, spol. s.r.o.,

RENGL, s.r.o.

České překlady s.r.o.

Moravská filharmonie Olomouc

Hotel Palác

Divadlo na cucky

ZUŠ Iši Krejčího

Nabalkoně

VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY ve zkráceném rozsahu

ke dni 31.12.2016
(v celých tisících Kč)

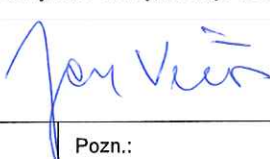
Název a sídlo účetní jednotky

MusicOlomouc, spolek
Vodární 484/1
Olomouc
779 00

Účetní jednotka doručí:
1 x příslušnému finančnímu
orgánu

IČO
22718371

Označení	TEXT	Číslo řádku	Činnosti		
			Hlavní	Hospodářská	Celkem
			5	6	7
A.	Náklady	1			
A. I.	Spotřebované nákupy a nakupované služby	2	760		760
A. II.	Změny stavu zásob vlastní činnosti a aktivace	3			
A. III.	Osobní náklady	4	55		55
A. IV.	Daně a poplatky	5			
A. V.	Ostatní náklady	6	16		16
A. VI.	Odpisy, prodaný majetek, tvorba a použití rezerv a opravných položek	7			
A. VII.	Poskytnuté příspěvky	8			
A. VIII.	Daň z příjmů	9			
	Náklady celkem	Součet A.I. až A.VIII.	831		831
B.	Výnosy	11			
B. I.	Provozní dotace	12	565		565
B. II.	Přijaté příspěvky	13	149		149
B. III.	Tržby za vlastní výkony a za zboží	14	103		103
B. IV.	Ostatní výnosy	15	10		10
B. V.	Tržby z prodeje majetku	16			
	Výnosy celkem	Součet B.I. až B.V.	827		827
C.	Výsledek hospodaření před zdaněním	ř. 17 - (ř. 10 - ř.9)	-4		-4
D.	Výsledek hospodaření po zdanění	ř. 18 - ř. 9	-4		-4

Sestaveno dne: 13.03.2017		Podpisový záznam statutárního orgánu účetní jednotky nebo podpisový vzor fyzické osoby, která je účetní jednotkou
Právní forma účetní jednotky	Předmět podnikání kulturní činnost	 Pozn.:


ROZVAHA
ve zkráceném rozsahu
ke dni 31.12.2016
(v celých tisících Kč)

Název, sídlo a právní forma
účetní jednotky
MusicOlomouc, spolek
Vodární 484/1
Olomouc
779 00

Účetní jednotka doručí:
1 x příslušnému fin. orgánu

IČO
22718371

Označení	AKTIVA	číslo řádku	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k posled. dni účetního období
a	b	c	1	2
A.	Dlouhodobý majetek celkem Součet A.I. až A.IV.	1		
A. I.	Dlouhodobý nehmotný majetek celkem	2		
A. II.	Dlouhodobý hmotný majetek celkem	3		
A. III.	Dlouhodobý finanční majetek celkem	4		
A. IV.	Oprávký k dlouhodobému majetku celkem	5		
B.	Krátkodobý majetek celkem Součet B.I. až B.IV.	6	37	4
B. I.	Zásoby celkem	7		
B. II.	Pohledávky celkem	8		
B. III.	Krátkodobý finanční majetek celkem	9	37	4
B. IV.	Jiná aktiva celkem	10		
	Aktiva celkem Součet A. až B.	11	37	4
Označení	PASIVA	číslo řádku	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k posled. dni účetního období
a	b	c	3	4
A.	Vlastní zdroje celkem Součet A.I. až A.II.	12	17	4
A. I.	Jmění celkem	13	10	
A. II.	Výsledek hospodaření celkem	14	7	4
B.	Cizí zdroje celkem Součet B.I. až B.IV.	15	20	
B. I.	Rezervy celkem	16		
B. II.	Dlouhodobé závazky celkem	17		
B. III.	Krátkodobé závazky celkem	18	20	
B. IV.	Jiná pasiva celkem	19		
	Pasiva celkem Součet A. až B.	20	37	4

Sestaveno dne: 13.03.2017	Podpisový záznam statutárního orgánu účetní jednotky nebo podpisový vzor fyzické osoby, která je účetní jednotkou
Právní forma účetní jednotky	<div style="text-align: center;">  Pozn.: </div>
Předmět podnikání kulturní činnost	