

MusicOlomouc 2015

7. mezinárodní festival soudobé hudby

TISKOVÁ ZPRÁVA

22. února 2015

Festival MusicOlomouc vstupuje do dalšího ročníku s novým ředitelem Markem Kepртом

Přípravy 7. ročníku mezinárodního festivalu soudobé hudby MusicOlomouc 2015 jsou v plném proudu. Organizaci se věnuje tým složený ze studentů Katedry muzikologie a členů spolku MusicOlomouc pod vedením Marka Kepřta. Ten převzal funkci ředitele a dramaturga festivalu po prof. Janu Vičarovi, který v roce 2009 festival založil a i nadále působí ve festivalovém výboru. Organizační zázemí festivalu tak stále zůstává na Katedře muzikologie.

Mag. Art. Marek Kepřt, Ph.D. (*1974) je klavírista, skladatel a pedagog. Na zmíněné katedře vyučuje předměty z oblasti hudební teorie (harmonie, analýza skladeb, teorie skladby, kompoziční praktikum aj.). Jako klavírista má ve svém repertoáru skladby přelomu 19. a 20. století, druhé poloviny 20. století, ale stále více se zaměřuje i na kompozice současných autorů. Skladbu vystudoval na vídeňské Universität für Musik und darstellende Kunst a ve své tvorbě vychází z díla Alexandra Skrjabinina a využívá ve zvýšené míře sóničnosti i prvků minimalismu. Vedení festivalu se tedy dostalo do rukou dalšího zkušeného interpreta a skladatele.

„Rád bych zachoval kontinuitu dobře rozběhlého festivalu, který každoročně oslovuje stále větší množství posluchačů. Mým cílem je posunout dramaturgii směrem k avantgardnější tvorbě a přilákat na festival kromě olomouckého také "přespolní" specifické publikum, zaměřené na avantgardní uměleckou hudbu a hudbu mezních žánrů, z celé České republiky i ze zahraničí. Byl bych rád, kdyby se festival stal místem setkávání skladatelů, interpretů, muzikologů i zanícených fanoušků, tak jak se to děje na významných festivalech tzv. Nové hudby jako jsou u nás Ostravské dny, či již po desetiletí etablované zahraniční akce – např. letní kompoziční kurzy v Darmstadtu, či festival Wien Modern," uvedl Kepřt.

Letošní ročník MusicOlomouc 2015 bude probíhat ve dnech 20. – 29. dubna 2015 a nabídne celkem sedm koncertů (klavírní recitál a několik vystoupení instrumentálních ansámbků z České republiky i zahraničí) a dvě přednášky skladatelů, jejichž díla na festivalu zazní v české nebo světové premiéře. Festival pořádá spolek MusicOlomouc ve spolupráci s Univerzitou Palackého.

Kontakt:

Martina Pudelová, manažerka, 608 127 771, martasek.p@seznam.cz
Aneta Vondráčková, produkční, 607 779 971, aneta.vondrackova@seznam.cz

Filozofická fakulta Univerzity Palackého v Olomouci
Katedra muzikologie
Univerzitní 3, 771 47 Olomouc
Tel.: +420 585 633 282-3
E-mail: musicolomouc@seznam.cz